

T A B L E S
A N D
C E M E N T S

p.3
Tavoli
Tables

p.69
Consolle
Console

p.81
Sedie
Chairs

p.107
Madie
Cabinets

p.113
Scrittoio
Desk

p.119
Specchi
Mirrors

p.125
Appendini
Hangers

p.143
Tavolini
Coffee Tables



Tavoli
Esstische

Tables
Mesas

Tables



Tavolo

Acco

Design
Florian Schmid

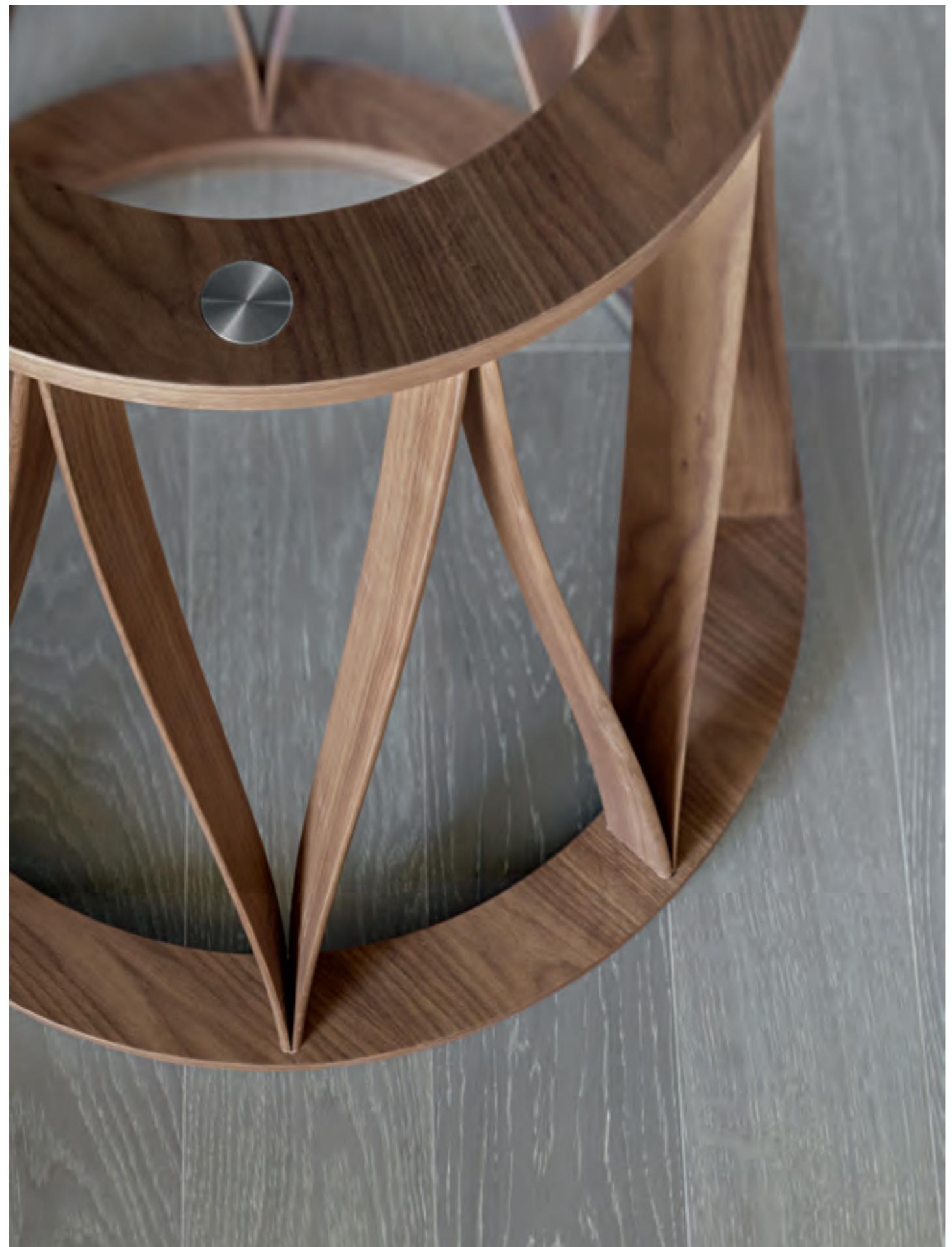
Sedia
Valerie

Sedia
Valerie con braccioli

Lampada
Slope



Tavolo
Acco



Tavolo
Acco



Sedia
Valerie

Lampada
Slope

Tavolo
Acco

Sedia
Valerie con braccioli

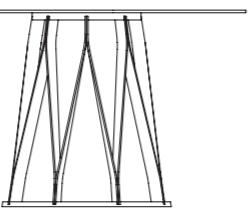
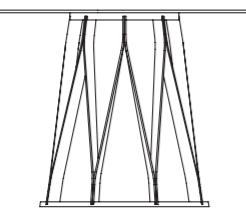
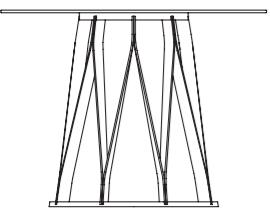


Tavolo
Acco

Lampade
Slope

Sedia
Valerie con braccioli





Tavolo da pranzo la cui base è interamente realizzata in noce canaletto. Le stecche in massello sono caratterizzate da una leggera torsione che rende il basamento sorprendentemente forte e robusto. Nel complesso Acco è un tavolo elegante, dai forti contenuti stilistici perfetto per conferire carattere ad un arredo.

Esstisch, dessen Basis komplett aus Schwarznuss gefertigt ist. Die soliden Holzbeine sind durch eine leichte Drehung charakterisiert, welche das Gestell überraschend stark und fest macht. Insgesamt ist Acco ein eleganter Tisch, dessen starke stilistische Präsenz bestens dafür geeignet ist, um einer Einrichtung Charakter zu verleihen.

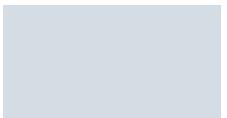
Dining table with base made entirely in canaletto walnut. The solid slats are characterized by a slight twist that makes the base surprisingly strong and sturdy. Overall, Acco is an elegant table, from strong stylistic content and perfect to give character to a decor.

Mesa de comedor cuya base está hecha en su totalidad en nogal canaletto. Los listones en madera maciza se caracterizan por una ligera torsión que da a la base fortaleza y robustidad. En general Acco es una mesa elegante, de alto contenido estilístico perfecto para otorgar carácter a un mueble.

Table avec pietment entièrement réalisée en noyer canaletto. Les branches en bois massif sont caractérisées par une torsion légère qui rend le pietment fort et robuste. Dans le complexe Acco est une table élégante, des contenus stylistiques forts, parfait pour conférer caractère à toutes les ambiances.

240 x 110 x 75h cm
300 x 110 x 75h cm
Ø140 x 75h cm
Ø160 x 75h cm

Finiture piano/Top Finishes



Vetro temperato tra-
sparente/Tempered
transparent glass

Finiture gambe/Legs Finishes



Noce canaletto/
Walnut



Tavolo

Perch

Design
Skrivo



Sedia
Tic Tac Toe



Appendino
Game of Trust



Tavolo
Perch

Lampade
Slope

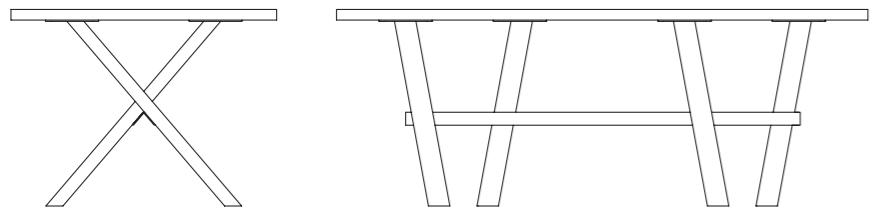
Sedia
Tic Tac Toe





Tavolo
Perch

Design
Skrivo



Ispirato ai materiali da costruzione, il tavolo da pranzo Perch è caratterizzato da quattro gambe inclinate, realizzate in acciaio presso piegato, che sembrano appoggiate casualmente sul trave centrale, che ha la capacità unica di creare un lungo tavolo indipendente. I tavoli sono disponibili in varie lunghezze, colori e finiture di top.

Der Essstisch Perch ist von Baustoffen inspiriert und sticht aufgrund seiner vier schrägen Beine aus gepresstem Stahl hervor, die scheinbar zufällig auf dem Hauptbalken zu ruhen scheinen, mit dessen Hilfe ein langer Tisch entstehen kann. Die Tische sind in verschiedenen Längen, Farben und Oberflächen erhältlich.

Finiture piano/Top Finishes



Finiture gambe/Legs Finishes



Sedia
Tic Tac Toe



Tavolo

Soap

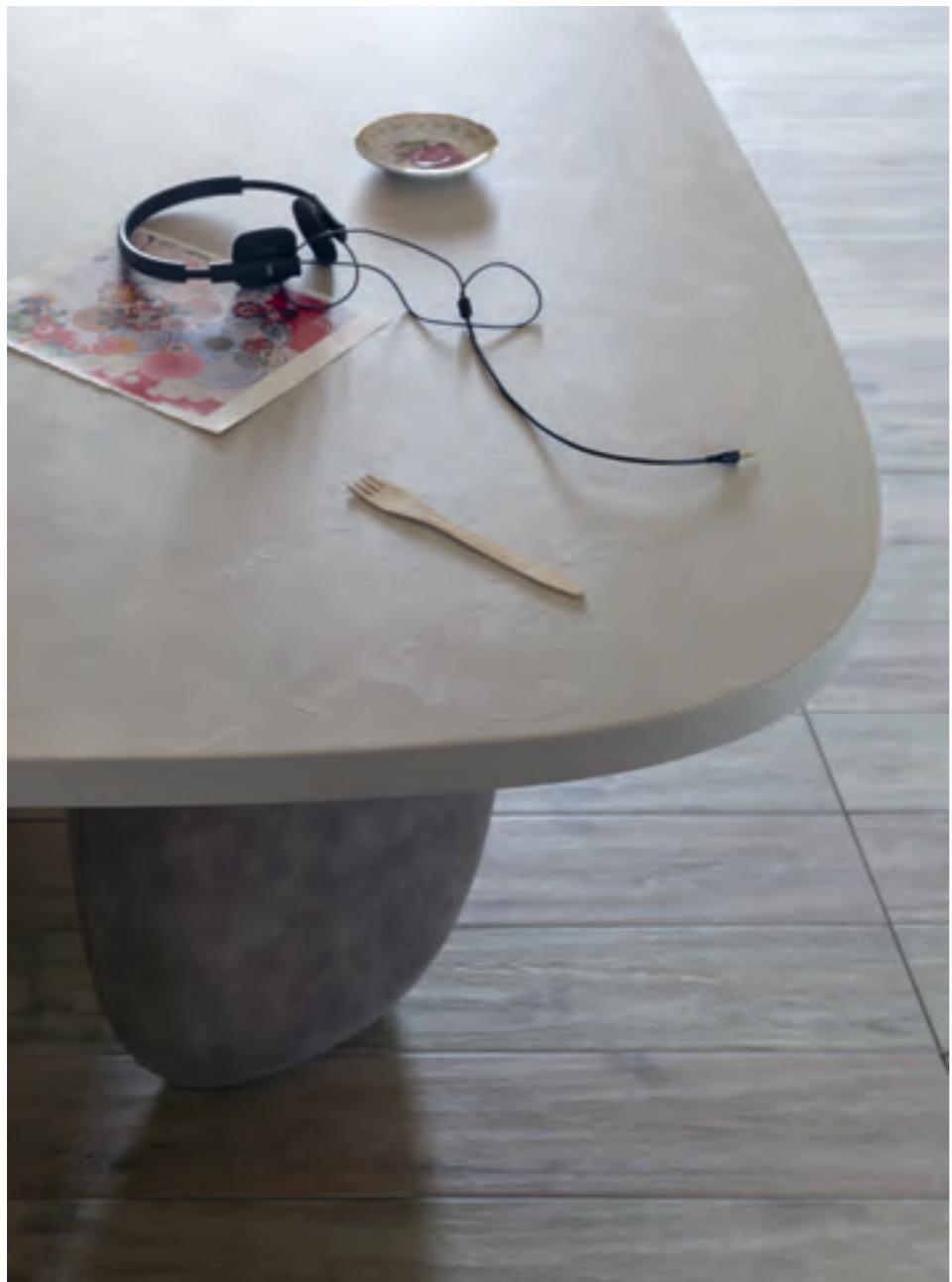
Design
Paolo Cappello

Lampade
Slope

Sedia
Ali



Tavolo
Soap



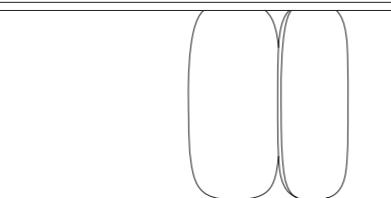
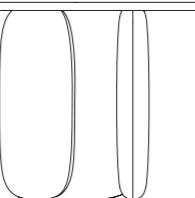
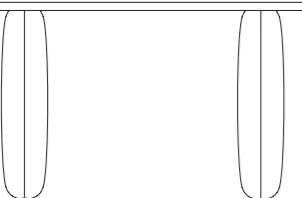
Lampade
Slope

Poltroncina
Ali



due gambe/two legs
200 x 100 x 75h cm
240 x 110 x 75h cm

tre gambe/three legs
280 x 110 x 75h cm



Soap è un tavolo morbido, morbido nell'estetica, morbido nella funzionalità. Le gambe, solidi volumi strutturali, si trasformano in elementi che si piegano dolcemente con il peso del piano. Nelle versioni da due metri e due metri e quaranta sono previste soltanto due gambe parallele nella dimensione più grande.

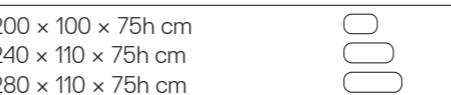
Soap is a soft dining table, from soft aesthetics and soft in functionality. The legs, solid structural volumes, are transformed into elements that gently fold with the weight of the top. In versions of two meters and two meters and forty, are provided only two parallel legs in the larger size.

Soap est une table douce, doux dans l'esthétique, doux dans la fonctionnalité. Les pieds, volumes solides, se transforment en éléments qu'ils se plient avec le poids du plateau. Dans les versions de deux mètres et deux mètres et quarante sont prévues seulement deux grandes pieds parallèles.

Soap ist ein «weicher» Tisch: sanfte Ästhetik und geschmeidige Funktionalität. Die Beine sind solide Einheiten, welche sich bei Belastung der Oberfläche sanft beugen. Bei den Ausführungen von 2,00 m und 2,40 m sind in der größeren Version lediglich zwei parallele Tischbeine vorgesehen.

Soap es una mesa blanda en cuanto a estética, y en la funcionalidad. Las patas, sólidos volúmenes estructurales, se transforman en elementos que se doblan con dulzura con el peso de la encimera. Para las versiones de dos metros y dos metros y cuarenta se preveen dos patas paralelas en las versiones más grandes.

200 x 100 x 75h cm
240 x 110 x 75h cm
280 x 110 x 75h cm



Finiture piano/Top Finishes



Noce canaletto/
Walnut



Rovere/Oak



Rovere Termotratto/
/Heat-treated oak



Resina effetto
cemento/Resin
cement effect

Finiture gambe/Legs Finishes



Ecopelle bianco/
Ecoleather white



Ecopelle avorio/
Ecoleather ivory



Ecopelle rosso/
Ecoleather red



Ecopelle tortora/
Ecoleather dove gray



Ecopelle grigio scuro/
Ecoleather dark gray

Ecopelle testa di moro/
Ecoleather dark brown



Ecopelle nero/
Ecoleather black



Pelle Vintage
cammello/Vintage
Leather camel



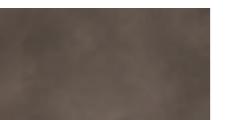
Pelle Vintage seppia/
Leather Vintage
cuttlefish



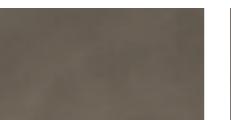
Pelle Vintage
cioccolato/Leather
Vintage chocolate



Econabuk nocciola/
Econabuk nut



Econabuk marrone/
Econabuk brown



Econabuk seppia/
Econabuk cuttlefish



Econabuk grigio/
Econabuk grey



Econabuk antracite/
Econabuk anthracite



Tavolo

Seventy

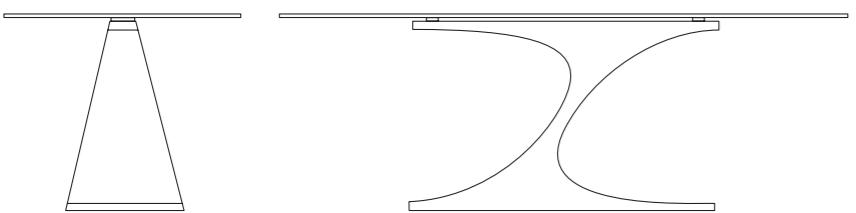
Design
Andrea Lucatello

Specchio
Grimilde

Poltrona
Louise

Sedia
Ursula





Tavolo da pranzo con base scultorea realizzata in poliuretano espanso ad alta densità. Il perimetro del piano in legno è caratterizzato da un taglio a 30° che esalta le geometrie della base.

Esstisch mit plastischer Basis aus Polyurethanschaum mit hoher Dichte. Die Kanten der hölzernen Tischfläche sind in einem charakteristischen Winkel von 30° geschnitten, welcher die geometrische Linienführung des Gestells unterstreicht.

Finiture piano/Top Finishes



Vetro temperato tra-
sparente/Tempered
transparent glass

Noce canaletto/
Walnut

Rovere/Oak

Rovere Termotrattato/
Heat-treated oak

Dimensioni piano in legno/
Wooden top version

200 x 100 x 78h cm
240 x 100 x 78h cm



Dimensione piano in vetro/
Glass top version

200 x 100 x 77h cm
220 x 110 x 77h cm
240 x 110 x 77h cm



Finiture gambe/Legs Finishes



Bianco/White

Grigio seta/Silk gray

Grigio polvere/
Dusty gray

Nero/Black



Tavolo

Pixie

Design
Miniforms Lab



32

Lampada
Slope

Sedia
Tic Tac Toe

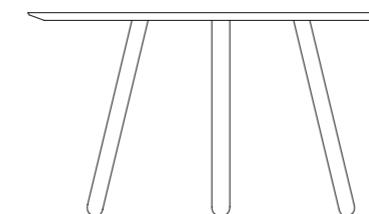


33



Tavolo
Pixie

Design
Miniforms Lab



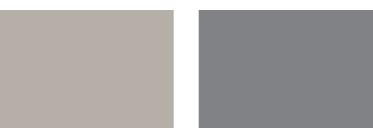
Tavolo ovale o rotondo, con gambe in faggio tornito naturale, laccato, o verniciato all'anilina. Per assicurare resistenza al piano la laccatura è eseguita a più strati.

Der Tisch ist oval oder rund, mit Beinen aus gedrechselter Buche in Natur oder Anilinschwarz lackiert. Um die Tischplatte widerstandsfähig zu machen, wurde die Lackierung in mehreren Schichten aufgetragen. Fester oder ausziehbarer Esstisch mit Tischplatten aus Holz oder Glas und prismatischem Bein aus Polyurethanschaum mit hoher Dichte.

Finiture piano/Top Finishes



Bianco/White



Grigio seta/Silk gray

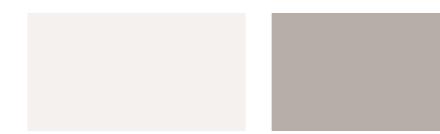


Grigio polvere/
Dusty gray



Nero/Black

Finiture gambe/Legs Finishes



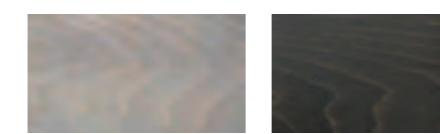
Bianco/White



Grigio seta/Silk gray



Nero/Black



Anilina grigia/
Grey aniline



Anilina nera/
Black aniline

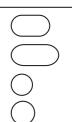


Faggio/Beech

Dining table, oval or round, with legs in turned natural beech, lacquered, or painted with aniline. To ensure resistance to the top, the lacquering is performed in multiple layers.

Table ovale ou ronde, avec des piens en hêtre naturel laqué ou à l'aniline. Pour assurer résistance au plateau, la peinture est exécutée aux plus couches

200 x 100 x 76h cm
220 x 100 x 76h cm
Ø130 x 76h cm
Ø150 x 76h cm



Maciste

Design
Zaven



Tavolo
Maciste

Sgabello
Vitos



38

Sedia
Kama



39

Tavolo
Maciste

Sedia
Kama



Tavolo
Maciste

Postroncina
Valeriona

Lampada
Slope



42

Sedia
Pelleossa



43

Tavolo
Maciste

Lampada
Slope

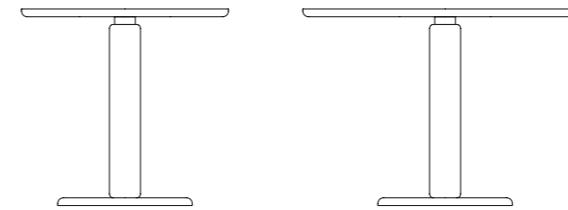
Sedia
Tic Tac Toe



Sedia
Tic Tac Toe



Tavolo
Maciste



Maciste è il nome di un uomo mitologico di straordinaria forza e bontà, noto per la sua prestanza fisica, è anche il nome del nostro nuovo programma di tavoli rotondi. Un tavolo morbido e imponente, solido e muscoloso, forzuto e resistente, il cui piano, fisso o estensibile può essere alzato a piacimento grazie un pistone idraulico, trasformando il tavolino in un tavolo o il tavolo in un situazione snack.

Maciste ist ein mythologischer Held von außerordentlicher Stärke und Güte, der für seine kräftige Statur bekannt ist und wir haben unsere neue Serie der runden Tische nach ihm benannt. Ein gefälliger, eindrucksvoller, starker, bulliger, mächtiger und widerstandsfähiger Tisch, dessen Oberfläche (fest oder ausziehbar) durch einen Hydraulikkolben beliebig in der Höhe verstellt werden kann und somit einen Couchtisch in einen Tisch und einen Tisch in einen Stehtisch verwandeln kann.

Finiture piano/Top Finishes



Noce canaletto/
Walnut



Rovere/Oak



Rovere Termotrattato/
/Heat-treated oak



Bianco/White



Corallo/Pink Coral



Blu pastello/
Pastel blue

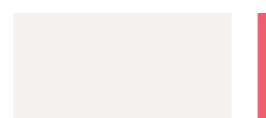


Grigio seta/Silk gray
Grigio polvere/
Dusty gray



Grigio polvere/
Dusty gray
Nero/Black

Finiture base e fusto/Base and Leg Finishes



Bianco/White



Corallo/Pink Coral



Blu pastello/
Pastel blue



Grigio seta/Silk gray
Grigio polvere/
Dusty gray



Grigio polvere/
Dusty gray
Nero/Black

Design
Zaven

Maciste est le nom d'un homme mythologique de force et bonté extraordinaire, connu pour sa prestance physique, c'est aussi le nom de notre nouveau programme de tables rondes. Une table des lignes douces et imposantes, solides et musculeuses, balèzes et résistantes. Le plateau, fixe ou extensible, peut être levé au goût grâce à un piston hydraulique, en transformant la table basse dans une table ou la table dans une situation snack.

- Ø60 x 75h cm
- Ø60 x 45–75h cm
- Ø60 x 75–105h cm
- Ø80 x 75h cm
- Ø80 x 45–75h cm
- Ø80 x 75–105h cm
- Ø100 x 75h cm
- Ø100 x 45–75h cm
- Ø100 x 75–105h cm
- Ø120 x 75h cm
- 120 x 80/Ø120 x 75h cm
- 108 x 70/Ø108 x 45–75h cm

Tavolo

Gustave plus

Design
Paolo Cappello

Sedia
Ursula

Lampade
Slope

Sgabello
Lechuck



Tavolo
Gustave plus



Tavolo
Gustave Plus

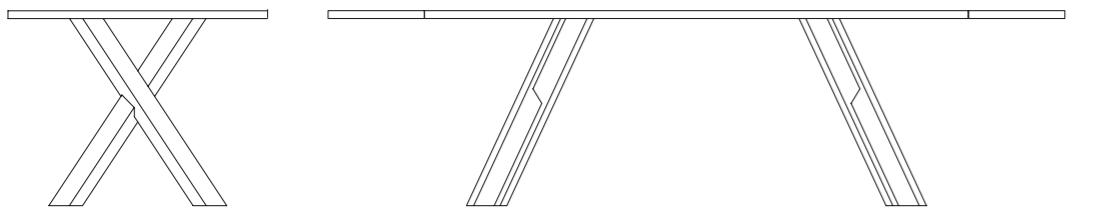
Sedia
Ursula

Lampade
Slope



Tavolo
Gustave plus

Design
Paolo Cappello



Versione allungabile del tavolo Gustave.
Il perimetro del piano è caratterizzato da un taglio a 30° che aiuta a nascondere visivamente le allunghe, una volta chiuse.

Ausziehbare Version des Tisches Gustave.
Die Kanten der Tischfläche sind in einem Winkel von 30° geschnitten, so dass die nicht ausgezogenen Verlängerungen optisch verdeckt sind.

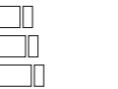
Extensible version of Gustave dining table.
The perimeter of the top is characterized by a cut at 30° which helps to visually hide the extensions, once closed.

Versión extensible de la mesa Gustave.
El perímetro de la encimera se caracteriza por un tallo a 30° que ayuda a esconder visualmente los extensibles una vez está cerrada.

Version extensible de la table Gustave.
Le périmètre du plateau est caractérisé par une coupe à 30° pour cacher les rallonges visuellement une fois qu'elles sont fermées.

Allungabile/Extensible

160/190/220 x 90 x 75h cm
180/215/250 x 100 x 75h cm
200/235/270 x 100 x 75h cm



Finiture piano/Top Finishes



Noce canaletto/
Walnut

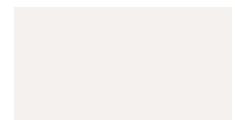


Rovere/Oak



Rovere Termotrattoato/
Heat-treated oak

Finiture gambe/Legs Finishes



Bianco/White



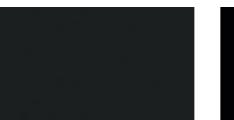
Grigio seta/Silk gray



Grigio polvere/
Dusty gray



Bronzé/Bronzé



Antracite/Anthracite



Nero/Black

Sedia
Ursula

Lampade
Slope



Tavolo

Servilio

Design
Paolo Cappello

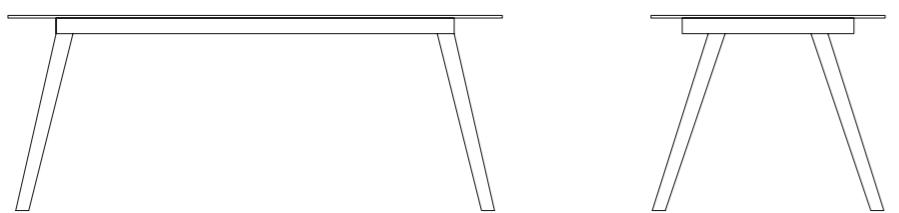
Libreria
Pina

Sedia
Pelleossa

Sgabello
Lechuck

Orologio
Dial





Un tavolo da pranzo dalle forme lineari che si allunga per assecondare le necessità abitative e lavorative seguendo le più attuali esigenze ergonomiche.

Ein Eßtisch mit linearer Form, vergrößerbar je nach Bedarf.

A dining table with linear shapes that stretches to accommodate the housing needs and work according to the latest ergonomic requirements.

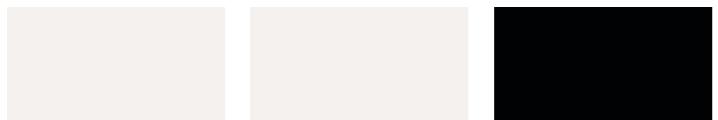
Mesa de comedor con formas lineales que se alarga para alojar la necesidad de vivir y trabajar siguiendo las más exigencias ergonómicas actuales.

Une table des formes linéaires qui s'allonge pour seconder les nécessités de habitation et ouvrables en suivant exigences ergonomiques les plus actuelles.

Fisso/Standard Top
160 x 90 x 75h cm
190 x 90 x 75h cm
190 x 100 x 75h cm

Allungabile/Extensible
160/198/236 x 90 x 75h cm
190/228/266 x 90 x 75h cm
190/228/266 x 100 x 75h cm

Finiture piano/Top Finishes



Vetro satinato
bianco/Satin white
glass

Thermopal bianco/
Thermopal White

Vetro satinato
nero/Satin black
glass



Noce canaletto/
Walnut

Rovere/Oak

Rovere taglio sega/
Oak sawn effect

Rovere Termotratto/
Heat-treated oak

Resina effetto
cemento/Resin
cement effect

Finiture gambe/Legs Finishes



Bianco/White

Grigio seta/Silk gray

Grigio polvere/
Dusty gray

Nero/Black

Noce canaletto/
Walnut

Rovere/Oak



Tavolo

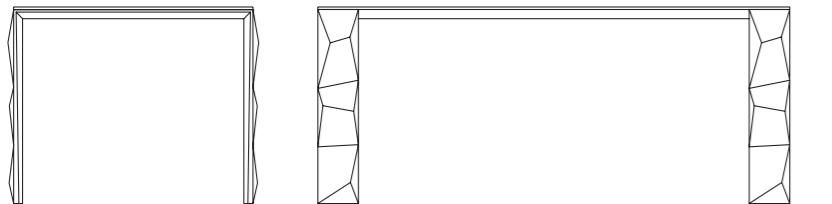
Cut

Design
Chiaramonte & Marin

Lampada
Slope

Sedia
Tina





Tavolo da pranzo allungabile o fisso con piani in legno o vetro e gamba prismatica realizzata in poliuretano ad alta densità.

Esstisch, fest oder ausziehbar mit Holz-oder Glasböden und prismatischen Bein hoher Dichte Polyurethan.

Dining table, fixed or extendable with wooden or glass shelves and prismatic leg made of high density polyurethane.

Mesa de comedor extensible o fija con encimera en madera o en cristal y pata prismática realizada en poliuretano a alta densidad.

Table extensible ou fixe avec plateau en bois ou verre et pietment réalisé en polyuréthane à haute densité.

Fisso/Standard Top

150 x 90 x 75h cm
180 x 90 x 75h cm

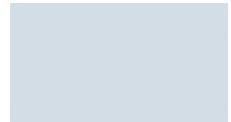


Allungabile/Extensible

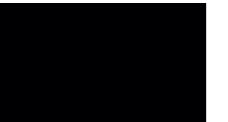
150/188/226 x 90 x 75h cm
180/218/256 x 90 x 75h cm



Finiture piano/Top Finishes



Vetro extrachiaro
bianco/Extra-clear
transparent glass



Vetro nero/
Black glass



Noce canaletto/
Walnut

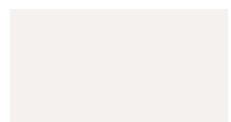


Rovere/Oak



Rovere Termotrattato/
Heat-treated oak

Finiture gambe/Legs Finishes



Bianco/White



Grigio seta/Silk gray



Grigio polvere/
Dusty gray



Nero/Black



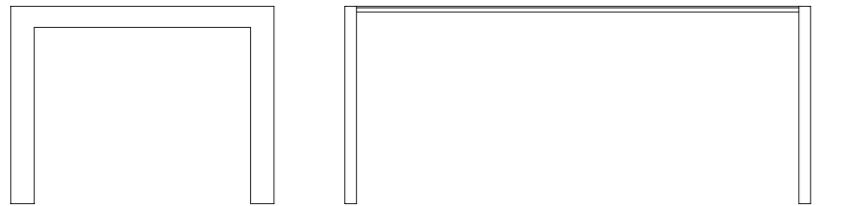
Tavolo

Sedia
Tic Tac Toe

First

Design
Miniforms Lab





Tavolo allungabile o fisso disponibile con piani in lamiera d'acciaio presso piegata o in legno. È caratterizzato dalla sezione rettangolare della gamba.

Ausziehbarer oder fester Tisch mit Tischplatten aus gepresstem Stahlblech oder aus Holz. Er ist durch einen rechteckigen Querschnitt des Beines gekennzeichnet.

Dining table extensible or fixed, available with top in bent sheet steel or wood. It is characterized by a rectangular section of the leg.

Mesa extensible o fija disponible en encimera con lámina de acero doblado o en madera. Se caracteriza por la sección rectangular de la pata.

Table extensible ou fixe disponible avec plateau en tôle d'acier pliée ou en bois. Il est caractérisé par la section rectangulaire des pieds.

Fisso/Standard Top

137 x 90 x 75h cm
157 x 90 x 75h cm
177 x 100 x 75h cm



Allungabile/Extensible

137/177/257 x 90 x 75h cm
157/197/237 x 90 x 75h cm
177/217/257 x 100 x 75h cm



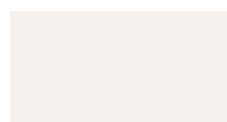
Finiture piano/Top Finishes



Noce canaletto/
Walnut

Rovere/Oak

Rovere Termotratto/
Heat-treated oak



Bianco/White

Rosso/Red

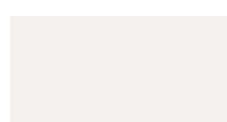
Grigio seta/Silk gray

Grigio polvere/
Dusty gray



Nero/Black

Finiture gambe/Legs Finishes



Bianco/White

Rosso/Red

Grigio seta/Silk gray

Grigio polvere/
Dusty gray



Nero/Black



Console
Konsole

Console
Consola

Console

CONSOL

Consolle allungabile

Venusia

Design
Paolo Cappello

Poltroncina
Tina

Sedia
Tina



Consolle allungabile
Venusia

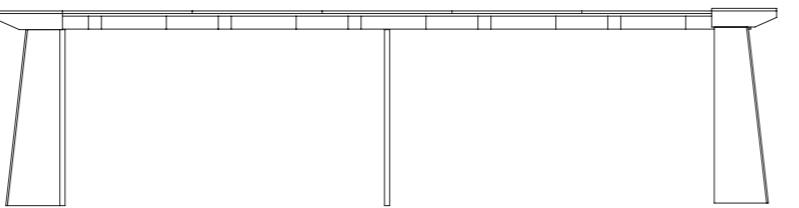
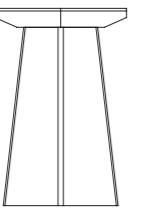
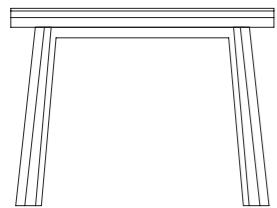
Sedia
Tina

Poltroncina
Tina



Consolle allungabile
Venusia

Design
Paolo Cappello



Consolle allungabile, unica nel suo genere; bella accostata a parete, comodissima completamente estesa, arriva ad accogliere 10 persone.

Extendable console, one of a kind, beautiful next to the wall, comfortable fully extended, arrives to accommodate 10 people.

Console extensible, exclusif dans son genre, belle accostée au mur, confortable complètement étendue. La console accueille jusqu'à 10 commensaux.

Die ausziehbare Konsole ist einzigartig und kann entweder an der Wand aufgestellt werden oder aber, komplett ausgezogen, bequem bis zu 10 Personen Platz bieten.

Consola extraible, única en su género bonita apoyada a pared, comodísima completamente extensa llega a coger a 10 personas.

Allungabile/Extensible
55/255 x 100 x 75h cm



Finiture struttura/Structure Finishes



Finiture gambe/Legs Finishes



Lampada
Slope

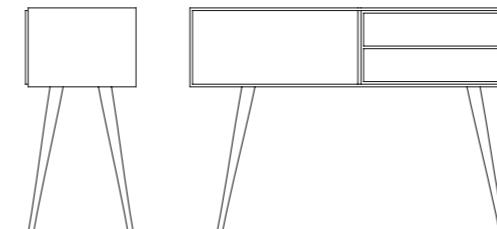
Specchio
Les Brothers

Consolle

Olivia

Design
Federica Solito





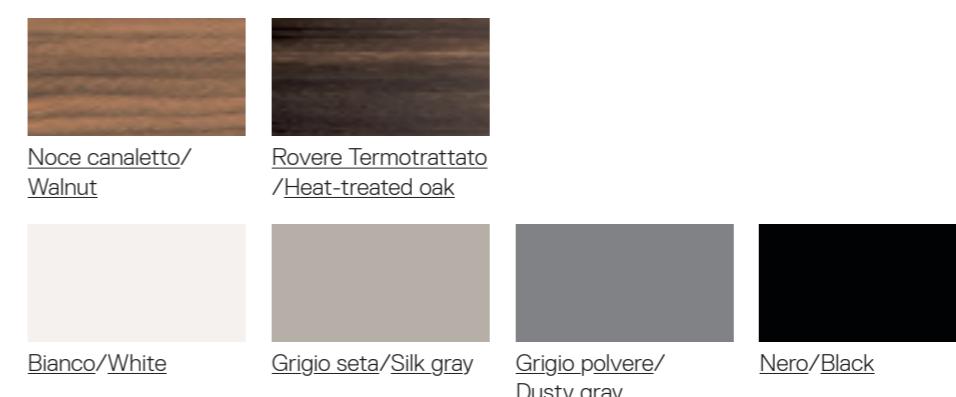
Funzionale e d'effetto, soluzione perfetta non solo per l'ingresso, si presta a risolvere con gusto diverse situazioni. Le gambe hanno la stessa finitura dell'elemento estraibile.

Da sie Funktionalität und Wirkung in sich vereint, ist sie nicht nur perfekt für den Eingangsbereich, sondern bietet vielfältige Verwendungsmöglichkeiten. Die Füße und das ausziehbare Element sind in der gleichen Weise verarbeitet.

Finiture gambe, elemento estraibile/Legs, extractable element finishes



Finiture struttura/Structure Finishes



Fonctionnel et d'effet, solution parfaite pour l'entrée.. On se prête à résoudre avec goût différentes situations. Les pieds ont la même finition de l'élément extractible.

Dimensioni/Dimensions
120 x 32 x 86h cm

Sedie
Stühle

Chairs
Sillas

Chaises



Sedia

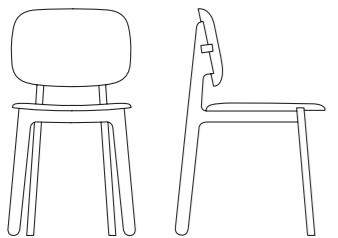
Tic tac toe

Design
E-ggs

Lampada
Slope



Sedia
Tic tac toe



È una sedia che prende forma dal tris. Le quattro linee astratte disegnate con la matita vengono reinterpretate nella struttura ricreando così il segno grafico del gioco. Data la sua versatilità e robustezza trova ampia collocazione sia nelle abitazioni che in ambito professionale.

In seiner Form dem Pik aus dem Kartenspiel ähnlich. Die vier mit dem Bleistift gezeichneten, abstrakten Linien werden in der Struktur neu interpretiert und erschaffen solchermaßen das grafische Zeichen des Spiels neu. Aufgrund seiner Vielseitigkeit und Robustheit kann der Stuhl sowohl im privaten, als auch im geschäftlichen Bereich Verwendung finden.

Design
E-ggs

Chair that takes shape from the tris. The four abstract lines, drawn with the pencil, are reinterpreted in the structure recreating so the graphic of the game. Due to its versatility and robustness, it is widely placeable at the home and into the professional sectors.

Es una silla que toma la forma del juego Tres en Ralla. Las cuatro líneas abstractas diseñadas con el lápiz se interpretan en la estructura recreando el signo gráfico del juego. Dada su versatilidad y robustez encuentra una amplia colocación tanto para las casas como en el ámbito profesional.

C'est une chaise qui prend forme du "brelan". Les quatre lignes abstraites dessinées avec le crayon sont réinterprétées dans la structure en récréant ainsi le signe graphique du jeu. Vu son éclectisme et robustesse, elle trouve disposition ample soit dans les habitations qui en domaine professionnel.

44 x 55 x 80h cm

Finiture struttura/Structure Finishes



Finiture seduta/Seat Finishes

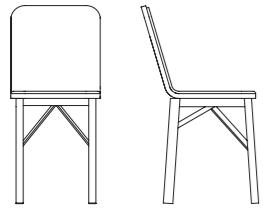


Sedia

Kama

Design
Paolo Cappello





Sedia imbottita. È un piacevole sodalizio di materiali naturali come il legno, che gli dona forma e stabilità e il tessuto che riveste la seduta.

Polsterstuhl. Eine angenehme Verbindung von natürlichen Materialien wie Holz, welches für die Formgebung und Stabilität verantwortlich ist und dem für die Sitzflächen verwendeten Stoff.

Upholstered chair. It's a pleasant association between natural materials such as wood, which gives it form and stability, and the fabric that covers the seat.

Chaise rembourrée. C'est une association agréable de naturels matériaux comme le bois qui lui donne forme et stabilité et le tissu qui habille l'assise.

38 x 42 x 83h cm

Finiture struttura/Structure Finishes



Finiture seduta/Seat Finishes

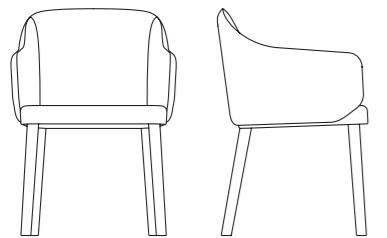


Sedia

Ali

Design
Philippe Tabet





Sedia con braccioli, imbottita, e con gambe in legno. Le sue linee morbide e pulite la rendono elegante e raffinata.

Chair with armrests, padded, with wooden legs. Its soft and clean lines, make it elegant and refined.

Chaise avec des appuis-bras rembourrés et pieds en bois. Ses lignes douces et propres rendent cette chaise élégante et raffinée.

Stuhl mit gepolsterten Armlehnen und Holzbeinen. Seine weichen, klaren Linien machen ihn zu einem eleganten und edlen Möbelstück.

Silla con brazos tapizada con patas en madera. Su línea suave y pulida le da elegancia.

58 x 53 x 83h cm

Finiture struttura/Structure Finishes



Faggio/Beech



Tinto noce canaletto/
/Stained walnut



Tinto rovere/
termotratto/Heat
treated oak stained

Finiture/Finishes



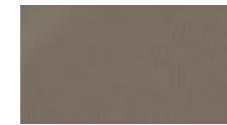
Ecopelle bianco/
Ecoleather white



Ecopelle avorio/
Ecoleather ivory



Ecopelle rosso/
Ecoleather red



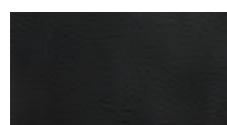
Ecopelle tortora/
Ecoleather dove gray



Ecopelle grigio scuro/
Ecoleather dark gray



Ecopelle testa di moro/
Ecoleather dark brown



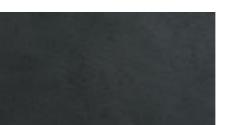
Ecopelle nero/
Ecoleather black



Pelle Vintage
cammello/Vintage
Leather camel



Pelle Vintage seppia/
Leather Vintage
cuttlefish



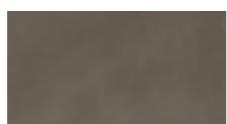
Pelle Vintage cioccolato/
Leather
Vintage chocolate



Econabuk nocciola/
Econabuk nut



Econabuk marrone/
Econabuk brown



Econabuk seppia/
Econabuk cuttlefish



Econabuk grigio/
Econabuk grey



Econabuk antracite/
Econabuk anthracite

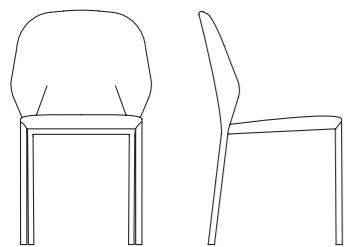


Sedia

Dumbo

Design
Zaven





Sedia imbottita caratterizzata da forme morbide e accoglienti che la rendono particolarmente confortevole.

Upholstered chair, characterized by the soft and comfortable shapes which makes it particularly comfortable.

Chaise rembourrée caractérisée par des formes douces et accueillantes qui la rendent particulièrement confortable.

Polsterstuhl mit charakteristischen, weichen und einladenden Formen, die ihn besonders komfortabel machen.

Silla tapizada caracterizada por su forma suave y acogedora que la hacen especialmente cómoda.

52 x 53 x 86h cm

Finiture/Finishes



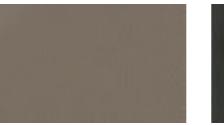
Ecopelle bianco/
Ecoleather white



Ecopelle avorio/
Ecoleather ivory



Ecopelle rosso/
Ecoleather red



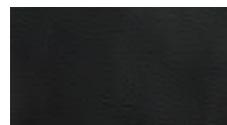
Ecopelle tortora/
Ecoleather dove gray



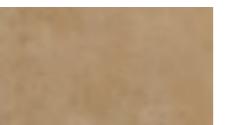
Ecopelle grigio scuro/
Ecoleather dark gray



Ecopelle testa di moro/
Ecoleather dark brown



Ecopelle nero/
Ecoleather black



Pelle Vintage
cammello/Vintage
Leather camel



Pelle Vintage seppia/
Leather Vintage
cuttlefish



Pelle Vintage cioccolato/
Leather Vintage
chocolate



Econabuk nocciola/
Econabuk nut



Econabuk marrone/
Econabuk brown



Econabuk seppia/
Econabuk cuttlefish



Econabuk grigio/
Econabuk grey



Econabuk antracite/
Econabuk anthracite



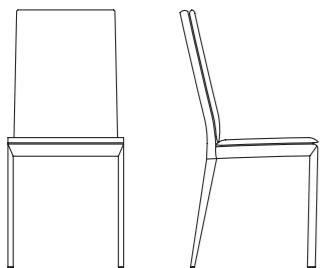
Sedia

Amelia

Design
Miniforms Lab

Scrittoio
Tolda





Sedia imbottita con doppia cucitura su sedile e schienale.
È disponibile in due diverse altezze.

Polsterstuhl mit Doppelnaht an Sitz und Rückenlehne.
Er ist in zwei verschiedenen Höhen erhältlich.

Upholstered chair with double stitching on seat and back.
It is available in two different heights.

Silla tapizada con doble cosido en el asiento, en el respaldo y rótula posterior.
Disponible en dos alturas diferentes.

Chaise rembourrée avec coussin double sur assise et dossier.
Disponible en deux différentes hauteurs.

45 x 46 x 87h cm
45 x 46 x 93h cm

Finiture/Finishes



Ecopelle bianco/
Ecoleather white



Ecopelle avorio/
Ecoleather ivory



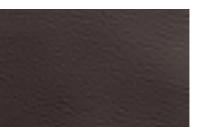
Ecopelle rosso/
Ecoleather red



Ecopelle tortora/
Ecoleather dove gray



Ecopelle grigio scuro/
Ecoleather dark gray



Ecopelle testa di moro/
Ecoleather dark brown



Ecopelle nero/
Ecoleather black



Pelle Vintage
cammello/Vintage
Leather camel



Pelle Vintage seppia/
Leather Vintage
cuttlefish



Pelle Vintage
cioccolato/Leather
Vintage chocolate



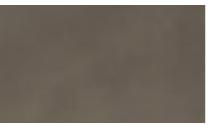
Pelle Vintage nero/
Leather Vintage black



Econabuk nocciola/
Econabuk nut



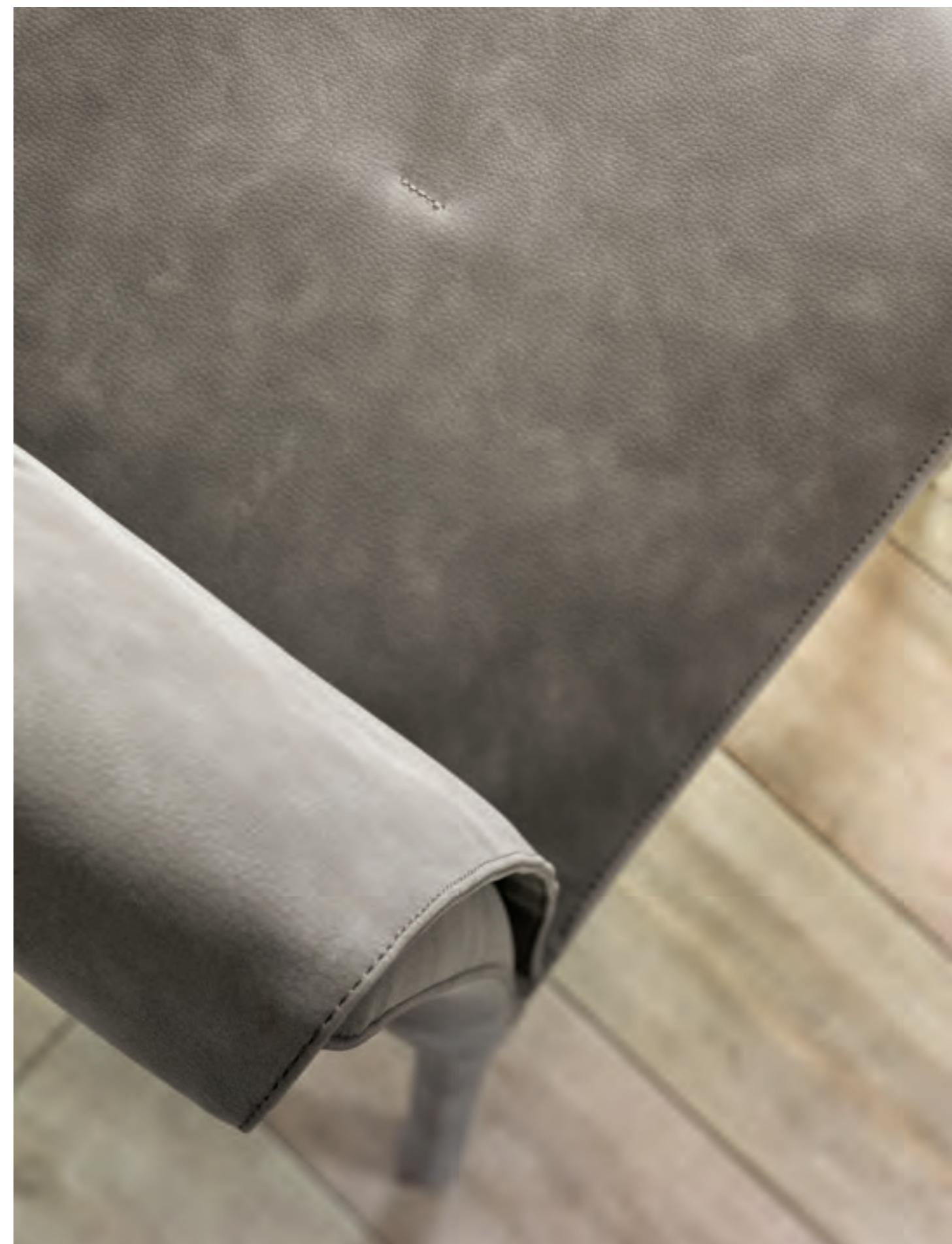
Econabuk marrone/
Econabuk brown



Econabuk seppia/
Econabuk cuttlefish



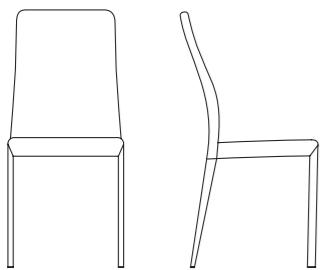
Econabuk grigio/
Econabuk grey



Ursula

Design
Miniforms Lab





Sedia imbottita caratterizzata da uno schienale alto e sinuoso.

Ein charakteristischer Polsterstuhl mit hoher, gebogener Rückenlehne und ist.

Padded chair, characterized by the sinuous and high back.

Silla tapizada caracterizada por su respaldo alto y sinuoso.

Chaise rembourrée caractérisée par le dossier haut et sinueux.

48 x 55 x 104h cm

Finiture/Finishes



Ecopelle bianco/
Ecoleather white



Ecopelle avorio/
Ecoleather ivory



Ecopelle rosso/
Ecoleather red



Ecopelle tortora/
Ecoleather dove gray



Ecopelle grigio scuro/
Ecoleather dark gray



Ecopelle testa di moro/
Ecoleather dark brown



Ecopelle nero/
Ecoleather black



Pelle Vintage
cammello/Vintage
Leather camel



Pelle Vintage seppia/
Leather Vintage
cuttlefish



Pelle Vintage cioccolato/
Leather Vintage
chocolate



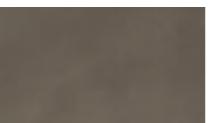
Pelle Vintage nero/
Leather Vintage black



Econabuk nocciola/
Econabuk nut



Econabuk marrone/
Econabuk brown



Econabuk seppia/
Econabuk cuttlefish



Econabuk grigio/
Econabuk grey



Econabuk antracite/
Econabuk anthracite



Madie
Schrank

Cabinets
Muebles contenidores

Buffets



Madia

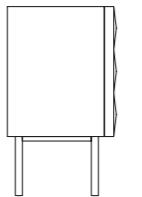
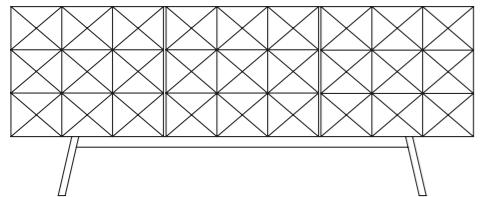
Square

Design
Andrea Lucatello

Lampada
Slope

Sgabello
Pezzo





Madia con ante imbottite ad effetto prismato. È composta da due ante laterali ed un cestone frontale.

Sideboard mit gepolsterten Türen (Prisma-Effekt). Es verfügt über zwei Seitentüren und einer tiefen Schublade an der Vorderseite.

Buffet with padded doors from prismatic effect. Composed by two side doors and a deep drawer front.

Bahut avec des portes rembourrées en éco cuir à effet prismatique. Le buffet est composé de deux portes latérales et un tiroir central.

195 x 50 x 70h cm

Finiture base e struttura/Legs and structure finishes



Bianco/White



Grigio seta/Silk gray



Grigio polvere/
Dusty gray



Nero/Black

Finiture ante/Doors Finishes



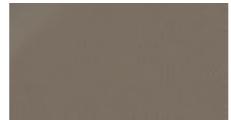
Ecopelle bianco/
Ecoleather white



Ecopelle avorio/
Ecoleather ivory



Ecopelle rosso/
Ecoleather red



Ecopelle tortora/
Ecoleather dove gray



Ecopelle grigio scuro/
Ecoleather dark gray



Ecopelle testa di moro/
Ecoleather dark brown



Ecopelle nero/
Ecoleather black



Pelle Vintage
cammello/Vintage
Leather camel



Pelle Vintage seppia/
Leather Vintage
cuttlefish



Pelle Vintage cioccolato/
Leather Vintage
chocolate



Econabuk nocciola/
Econabuk nut



Econabuk marrone/
Econabuk brown



Econabuk seppia/
Econabuk cuttlefish



Econabuk grigio/
Econabuk anthracite



Scrittoio
Schreibtisch

Desk
Escritorio

Bureaux

Scrittoio

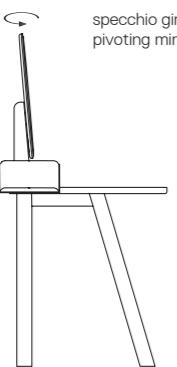
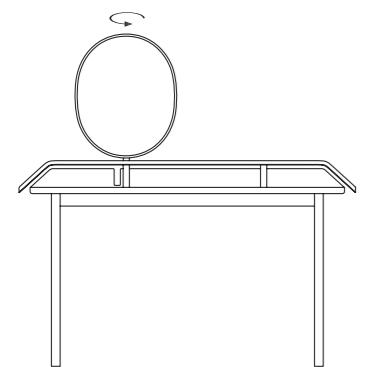
Scrittoio

Tolda

Design
Valentina Carretta



Sgabello
Pezzo



Una mensola si curva e si posa sul piano dello scrittoio, fungendo da superficie d'appoggio ed al contempo ricreando uno spazio sottostante facilmente accessibile, ideale per riporre documenti, libri, computer portatile o altri piccoli oggetti. La presenza dello specchio regolabile svela l'ispirazione al classico mobile toilette, rivisitato ora in chiave contemporanea tramite l'utilizzo di materiali senza tempo, come il legno del piano ed il cuoio che riveste il ripiano.

Eine gebogene Konsole ruht auf der Schreibtischfläche und kann als Ablage genutzt werden. Unter ihr finden leicht zu erreichende Unterlagen, Bücher, Laptops oder andere kleine Gegenstände Platz. Der verstellbare Spiegel verweist auf den klassischen Frisiertisch, welcher nun in moderner Version und durch Verwendung von zeitlosen Materialien wie Holz und Leder neu interpretiert wird.

Finiture ripiano/Shelf finishes



Noce canaletto/
Walnut



Rovere/Oak



Rovere Termotrattato/
Heat-treated oak



Bianco/White



Grigio seta/Silk gray

Grigio polvere/
Dusty gray



Nero/Black

Finiture ripiano superiore/Superior shelf finishes



Cuoio naturale/
Leather red



Cuoio bianco/
Leather white



Cuoio avorio/
Leather ivory



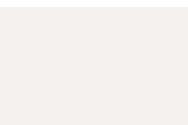
Cuoio Nero/
Leather Black

Un estante que se curva y se sitúa sobre la encimera del escritorio, actuando como superficie de apoyo y al mismo tiempo creando un espacio abajo fácilmente accesible, ideal para colocar documentos, libros, ordenadores portátiles u otros objetos pequeños. La presencia del espejo regulable desvela la inspiración al clásico tocador, pero con clave de contemporaneidad mediante la utilización de materiales atemporales como la madera de la encimera y el cuero que reviste el estante.

A bend shelf lying on the plan of the desk, acting as a bearing surface and at the same time recreating an easily and accessible space underlying, ideal for storing documents, books, laptop or other small items. The presence of the adjustable mirror reveals the inspiration to classic dressing table, now revisited in a contemporary way by using timeless materials, as wooden for the plan and the leather that covers the shelf.

141 x 70 x 137h cm

Finiture struttura/Structure Finishes



Bianco/White



Grigio seta/Silk gray



Grigio polvere/
Dusty gray



Nero/Black



Specchi
Spiegel

Mirrors
Espejos

Miroirs



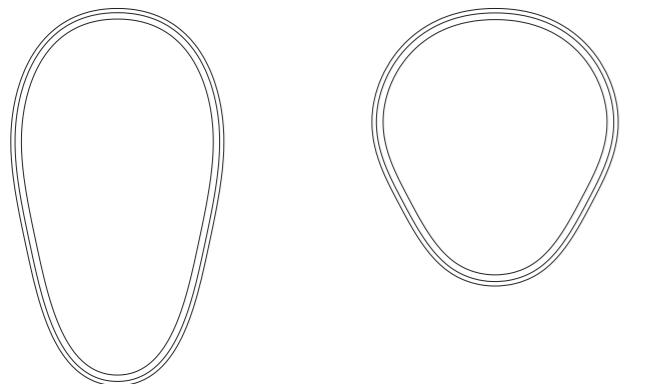
Specchi

Grimilde

Design
Paolo Cappello

Poltroncina
Colony





Coppia di specchi. Forme morbide racchiuse in una cornice tridimensionale che conferisce forza e sinuosità al progetto.

Spiegelpaar Weiche Formen sind von einem dreidimensionalen Rahmen umgeben, welcher dem Ganzen Kraft und Schwung verleiht.

Couple of mirrors. Soft shapes enclosed in a three-dimensional frame which gives strength and sinuosity to the project.

Par de espejos. Formas suaves cerradas en un marco tridimensional que da fuerza y sinuosidad al proyecto.

Couple de miroirs. Formes douces renfermées dans un cadre tridimensionnel qui confère force et sinuosité au projet.

99 x 5 x 112h cm
90 x 5 x 160h cm

Finiture cornice/Frame Finishes



Bianco/White



Corallo/Pink Coral



Blu pastello/
Pastel blue



Grigio seta/
Silk gray



Grigio polvere/
Dusty gray



Nero/Black



Appendini
Kleiderhaken

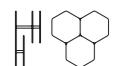
Hangers
Colgadores

Porte manteaux



Leaf

Design
Giopato&Coombs



Appendabiti a parete i cui elementi si prestano ad essere affiancati l'uno all'altro dando spazio alla libertà creativa dell'interlocutore.
È realizzato in lamiera d'acciaio tagliata al laser.

Wandgarderobe, deren Elemente nebeneinander angeordnet werden können und der kreativen Freiheit keine Grenzen setzen. Die Garderobe ist aus Stahlblech in Laserschneidtechnik.

Finiture/Finishes



Bianco/White



Corallo/Pink Coral

Blu pastello/
Pastel blue

Giallo/Yellow



Rosso/Red



Grigio seta/Silk gray

Grigio polvere/
Dusty gray

Nero/Black



Wall hanger whose elements lend themselves to stay side by side, giving space to creative freedom of the interlocutor. It is made of sheet steel cut by laser.

Portemanteau au mur. ses éléments se prêtent à être accolé l'un à l'autre en donnant place à la liberté créatrice de l'interlocuteur. Il est réalisé en tôle d'acier coupée au laser.

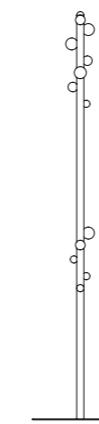
21 x 11 x 21h cm



Bubble

Design
Skrivo

Tavolino Ercolino
Sedia Tic Tac Toe



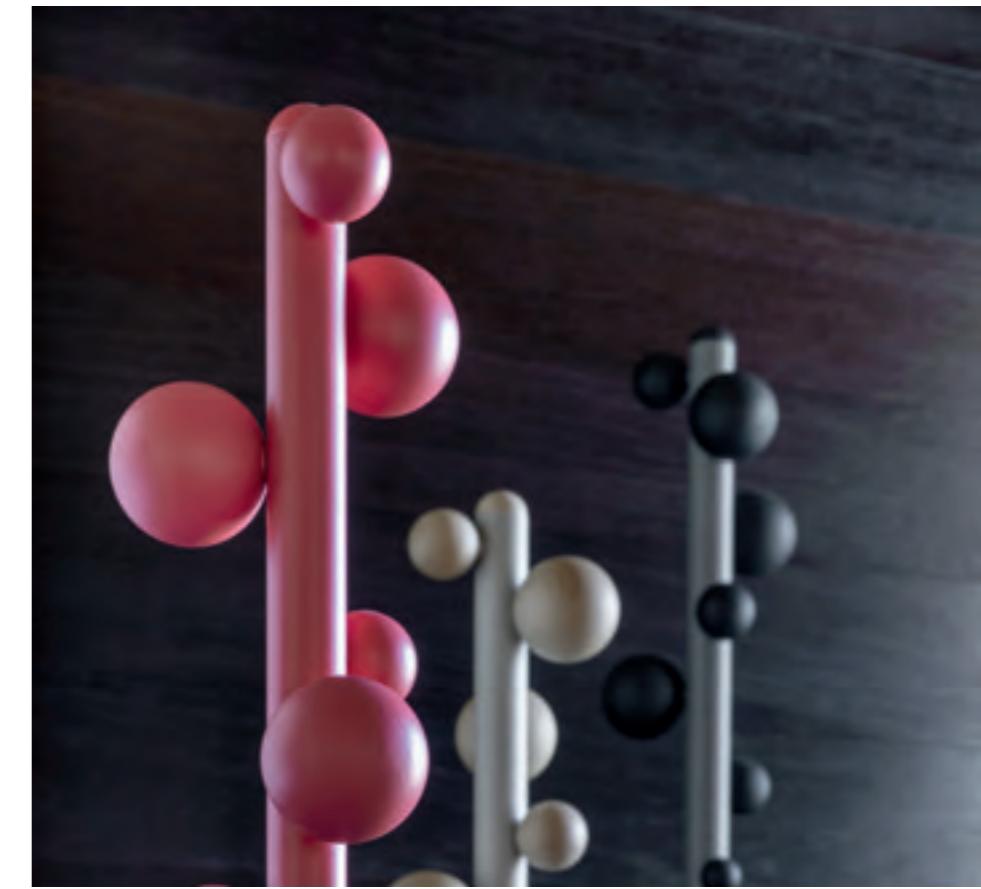
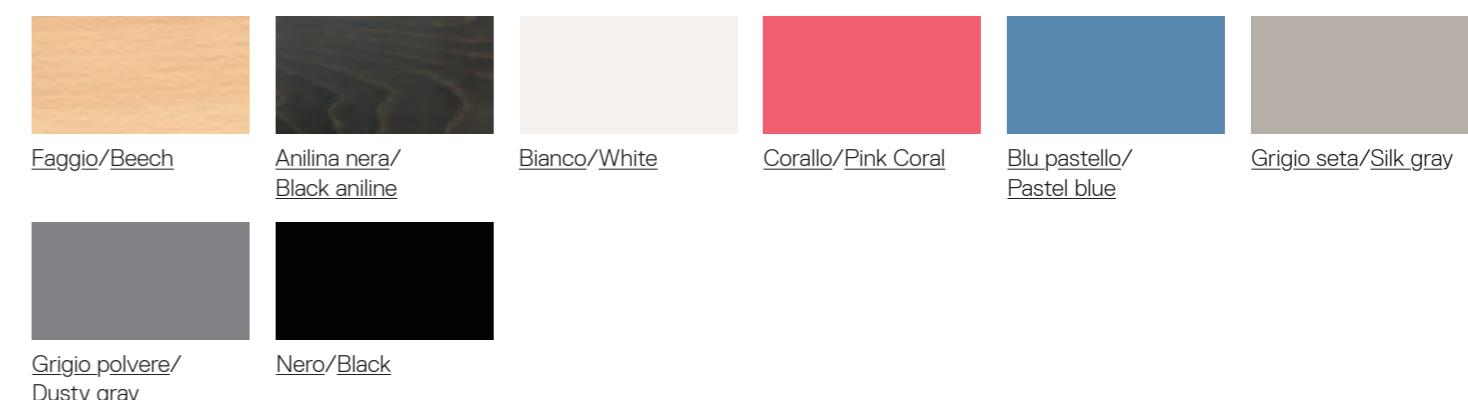
Appendiabiti a stelo caratterizzato da un design giocoso che si contrappone ad un ingombro particolarmente contenuto.

Garderobenständer mit verspieltem Design, das einen Kontrast zur besonders geringen Stellfläche bildet.

Finiture stelo/Stem finishes



Finiture sfere/Spheres finishes



Coat rack characterized by a distinctive design and playful as opposed to a particularly low footprint.

Perchero de pie caracterizado por un diseño divertido.

Appendiabiti à tige caractérisée par un design gai et un encombrement particulièrement contenu.

Ø35 x 172h cm

Game of trust

Design
Yiannis Ghikas



130



Ottenuto dall'intreccio di 3 elementi, l'appendino si distingue per un design d'eccezione.

Der Kleiderständer entsteht aus der Verflechtung von drei Elementen und besticht durch sein herausragendes Design. Die Kleiderablage Star wirkt wie ein leichtes und ätherisches, in der Luft schwebendes Zeichen. Komplett aus Stahlstäben gefertigt.

Finiture/Finishes



Faggio/Beech



Bianco/White



Corallo/Pink Coral



Blu pastello/
Pastel blue



Rosso/Red



Giallo/Yellow



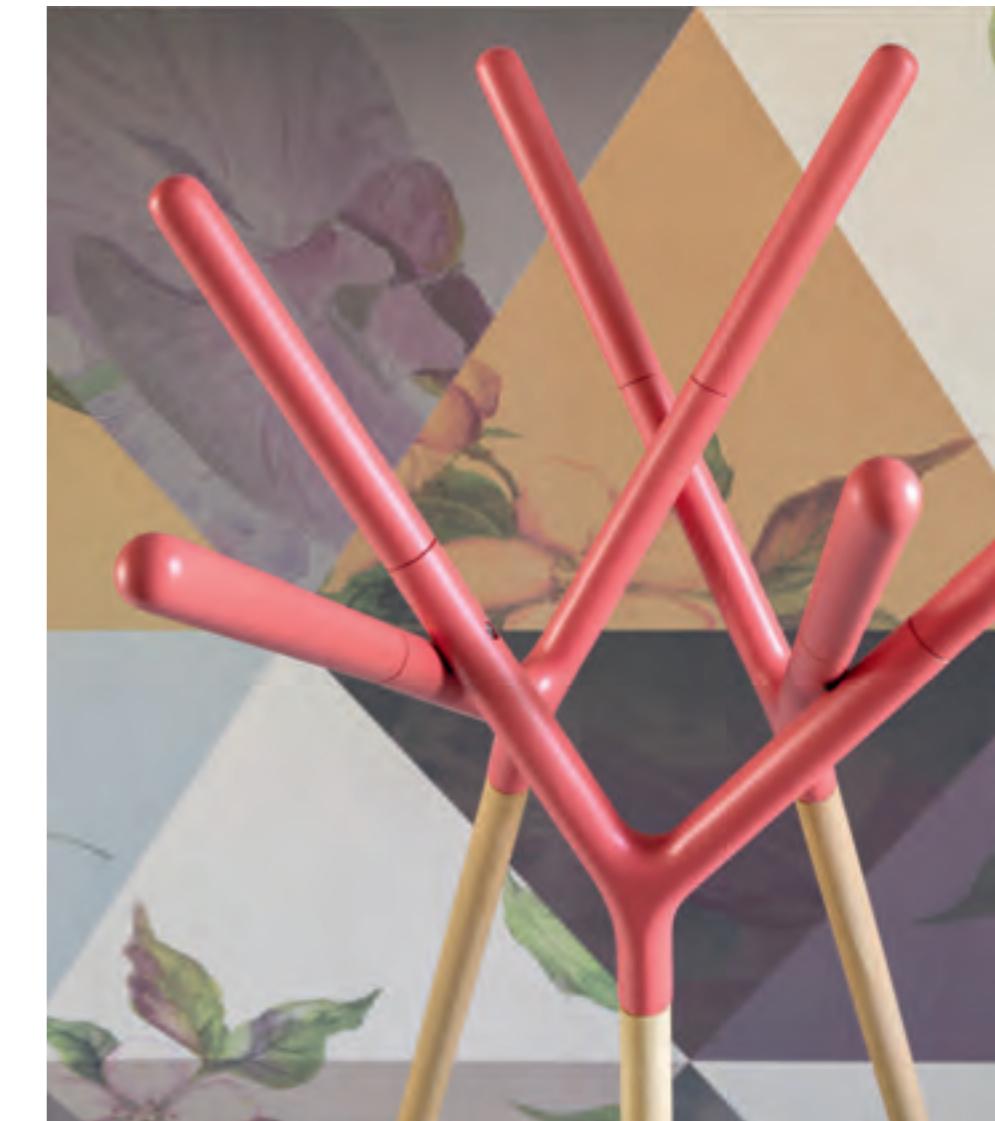
Grigio seta/Silk gray



Grigio polvere/
Dusty gray



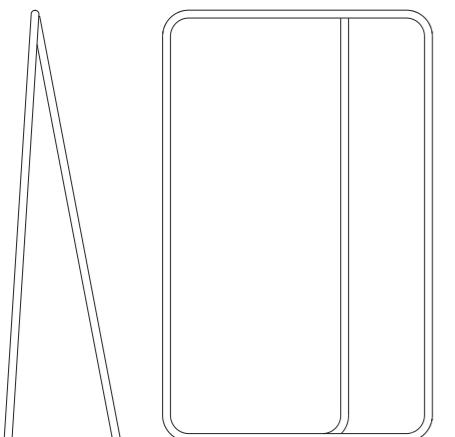
Nero/Black



131

Caio

Design
Paolo Cappello



Appendabiti, porta grucce richiudibile,
realizzato in tubo da 30 mm.

Coat hanger, reclosable clothes-hanger made
of metal rod 30 mm.

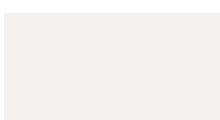
Porte-manteaux avec fonction porte cintre.
Il est réalisé complètement en tube d'acier
laqué. Rond 30 mm en métal.

Kleiderständer, wiederverschließbarer
Bügelhalter aus 30 mm dickem Rohr.

Percheró porta perchas realizado con tubo de
30 mm.

103 x 165h cm

Finiture/Finishes



Bianco/White

Giallo/Yellow

Rosso/Red

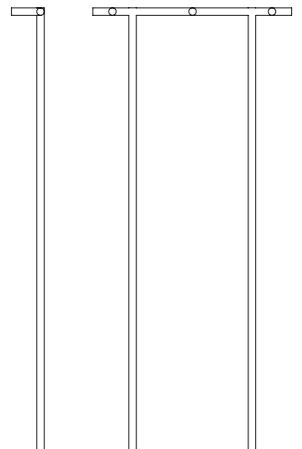
Nero/Black

Sgabello
Pezzo



Anacleto

Design
Paolo Cappello



Modo nuovo di interpretare un appendiabiti, soluzione decorativa e pratica che non passa inosservata. Struttura in tubo d'acciaio agganciata a parete per garantire stabilità e sicurezza.

Der Garderobenständer neu interpretiert: eine dekorative und praktische Lösung, die sicher nicht unbemerkt bleiben wird. Das System ist aus Stahlrohr und wird an der Wand befestigt, um Stabilität und Sicherheit zu gewährleisten.

New way of interpreting a hanger, decorative and practical solution that does not go unnoticed. Structure in steel tube, attached to the wall to ensure stability and security.

Nouvelle manière d'interpréter un porte-manteau; solution décorative et pratique qui ne passe pas inaperçue. Structure en tube d'acier accrochée au mur pour garantir stabilité et sûreté.

80 x 170h cm

Finiture/Finishes



Bianco/White

Corallo/Pink Coral

Blu pastello/
Pastel blue

Grigio seta/
Silk gray

Grigio polvere/
Dusty gray

Nero/Black



Match Box

Design
Giopato&Coombs



Sintesi di funzione ed estetica, L'appendabiti match box coniuga semplicità e concretezza. Svolge la doppia funzione di appendiabiti e portaombrelli, la vaschetta sottostante per raccogliere l'acqua degli ombrelli è estraibile e svuotabile.

Die Garderobe Match Box ist einfach und zweckbestimmt und stellt eine wirkungsvolle Mischung von Funktion und Ästhetik dar. Match Box kann als Garderobe und Schirmständer genutzt werden: der Behälter am unteren Ende fängt das Wasser der Schirme auf und kann entnommen und geleert werden.

Finiture/Finishes



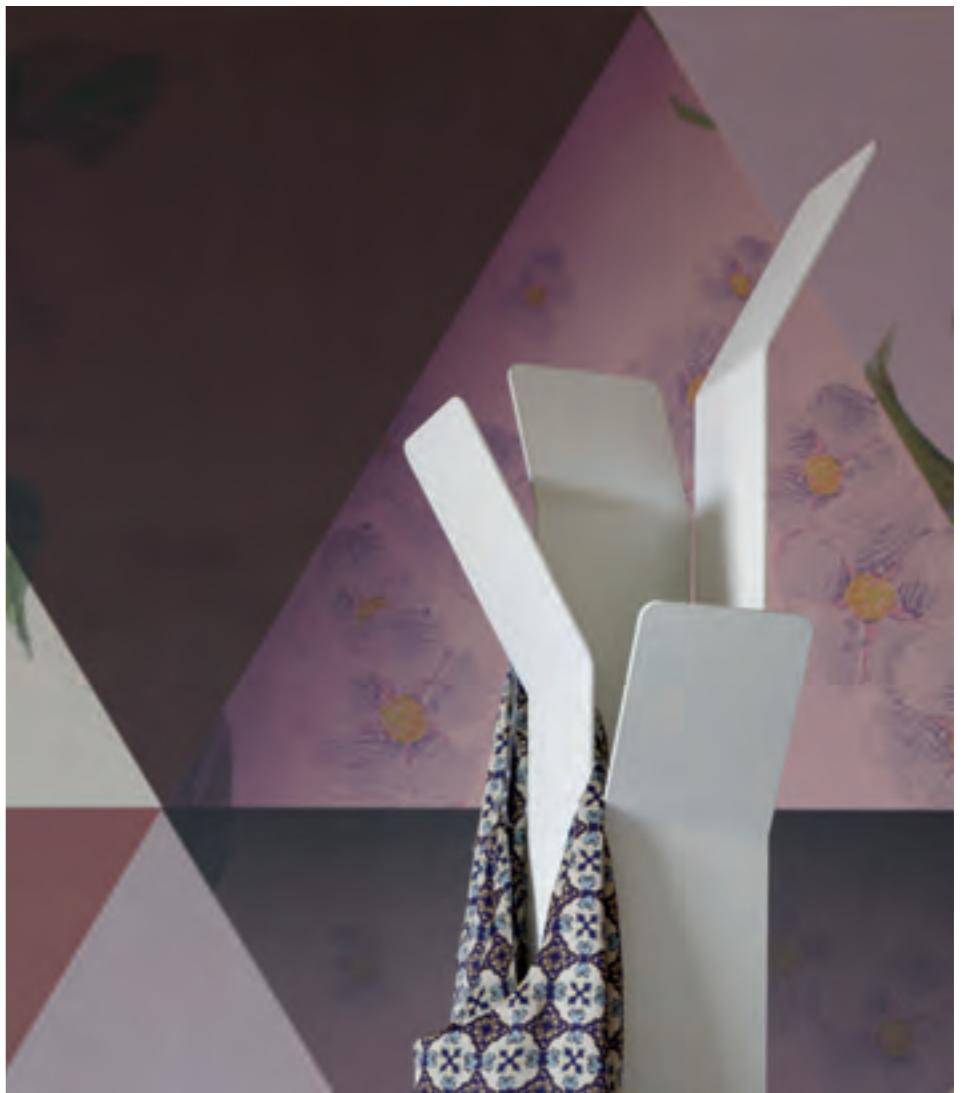
Bianco/White



Rosso/Red



Nero/Black



Synthèse de fonction et esthétique, Le porte-manteau Match box conjugue simplicité et caractère concret. Il déroule la fonction double de porte-manteau et porte-parapluies, le bac pour recueillir l'eau des parapluies est extractible et il peut être vidé.

31 x 27 x 180h cm

Star

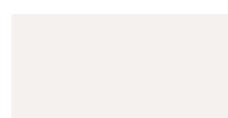
Design
Chiaramonte e Marin

Poltroncina
Colony



Leggero ed etereo un segno disegna nell'aria
l'appendiabiti star. Costruito completamente in
tondino di ferro.

Leicht und ätherisch, zieht in der Luft, den
Hänger Stern ein Zeichen. Komplett aus
Stahlstange gebaut.

Finiture/Finishes

Bianco/White



Rosso/Red



Nero/Black

Light and ethereal, a sign draws in the air, the
hanger Star. Built entirely of steel rod.

Un signo claro y etéreo diseña en el aire el
perchero star. Construido enteramente con
barra de hierro.

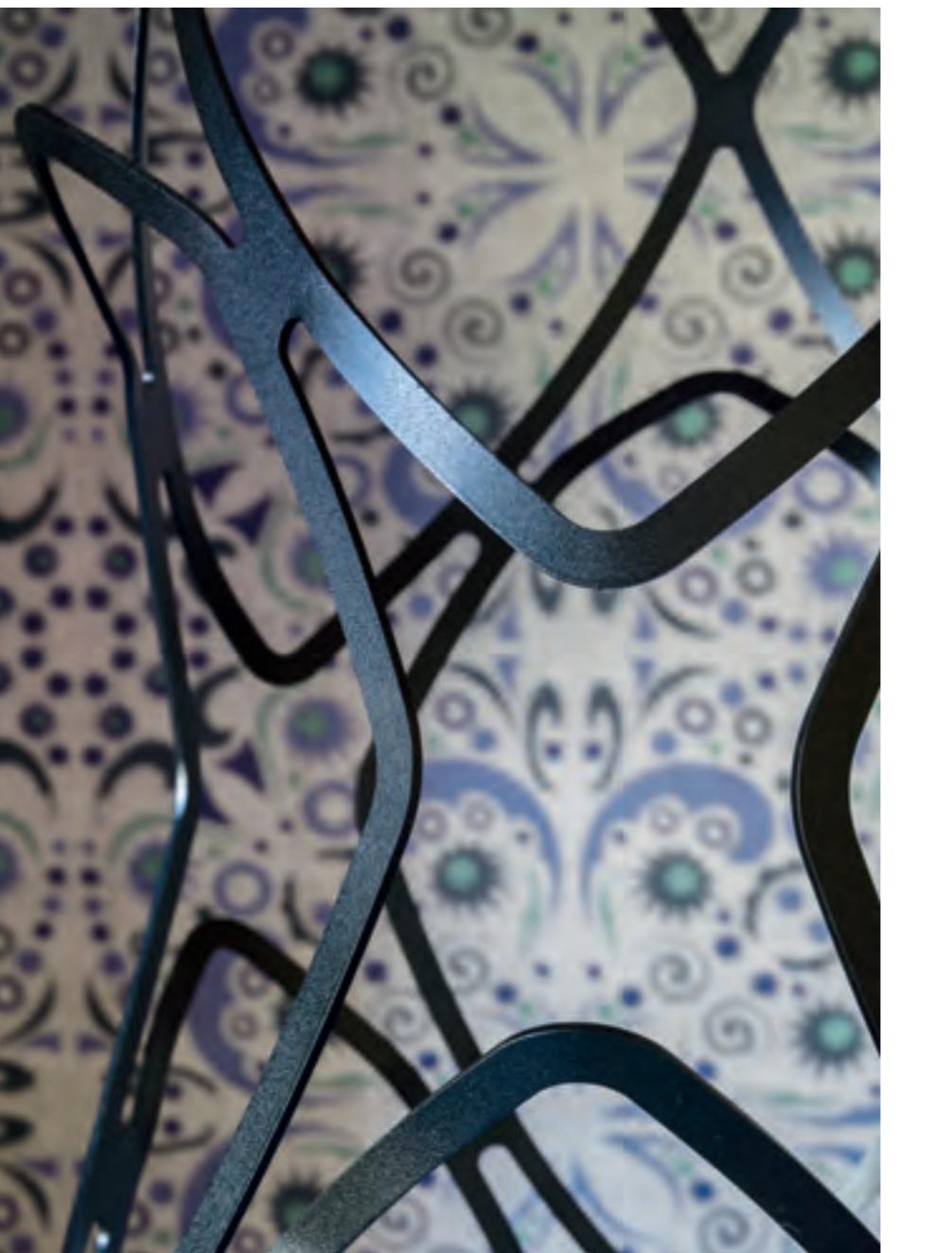
Léger et éthétré, un signe tirer dans l'air, c'est
le porte-manteau Star. Réalisé complètement
en rond d'acier.

Ø60 x 158h cm



Rombo

Design
Giopato&Coombs



Appendiabiti scultura, realizzato in lamiera d'acciaio tagliata al laser poi calandrata manualmente.

Sculpture coat hanger made of steel plate cut by laser then manually calendered .

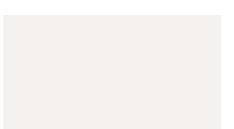
Porte sculpture réalisée en tôle d'acier manuellement coupée au laser calandré à la main.

Eine Garderoben-Skulptur, die aus Stahlblech mit Laserschneidtechnik hergestellt und dann manuell satiniert wird.

Perchoro escultura, realizado en lámina de acero tallada a láser y trabajada manualmente.

Ø47,5 x 172h cm

Finiture/Finishes



Bianco/White

Rosso/Red

Nero/Black



Tavolini
Couchtisch

Coffee Tables
Mesitas

Tables basses

TAVOLINI

Tavolini

Appendino
Leaf

Zero

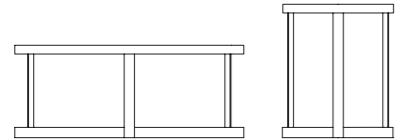
Design
Giopato&Coombes



144



145



Tavolino da salotto con struttura realizzata in lamiera d'acciaio e piano in legno di forte spessore o vetro verniciato.

Couchtisch mit Gestell aus Stahlblech und Tischplatte aus dickem Holz oder lackiertem Glas.

Finiture piano/Top Finishes



Noce canaletto/
Walnut



Rovere/Oak



Rovere Termotrattato/
Heat-treated oak



Vetro verniciato bianco/
White painted glass



Vetro verniciato nero/
Black painted glass

Ø43 x 49h cm
Ø89 x 33h cm



Coffee table with structure made of sheet steel and top in strong thickness wood or painted glass.

Table basse avec structure réalisée en tôle d'acier et plateau en bois ou verre laqué.

Finiture struttura/Structure finishes



Bianco/White



Grigio seta/Silk gray



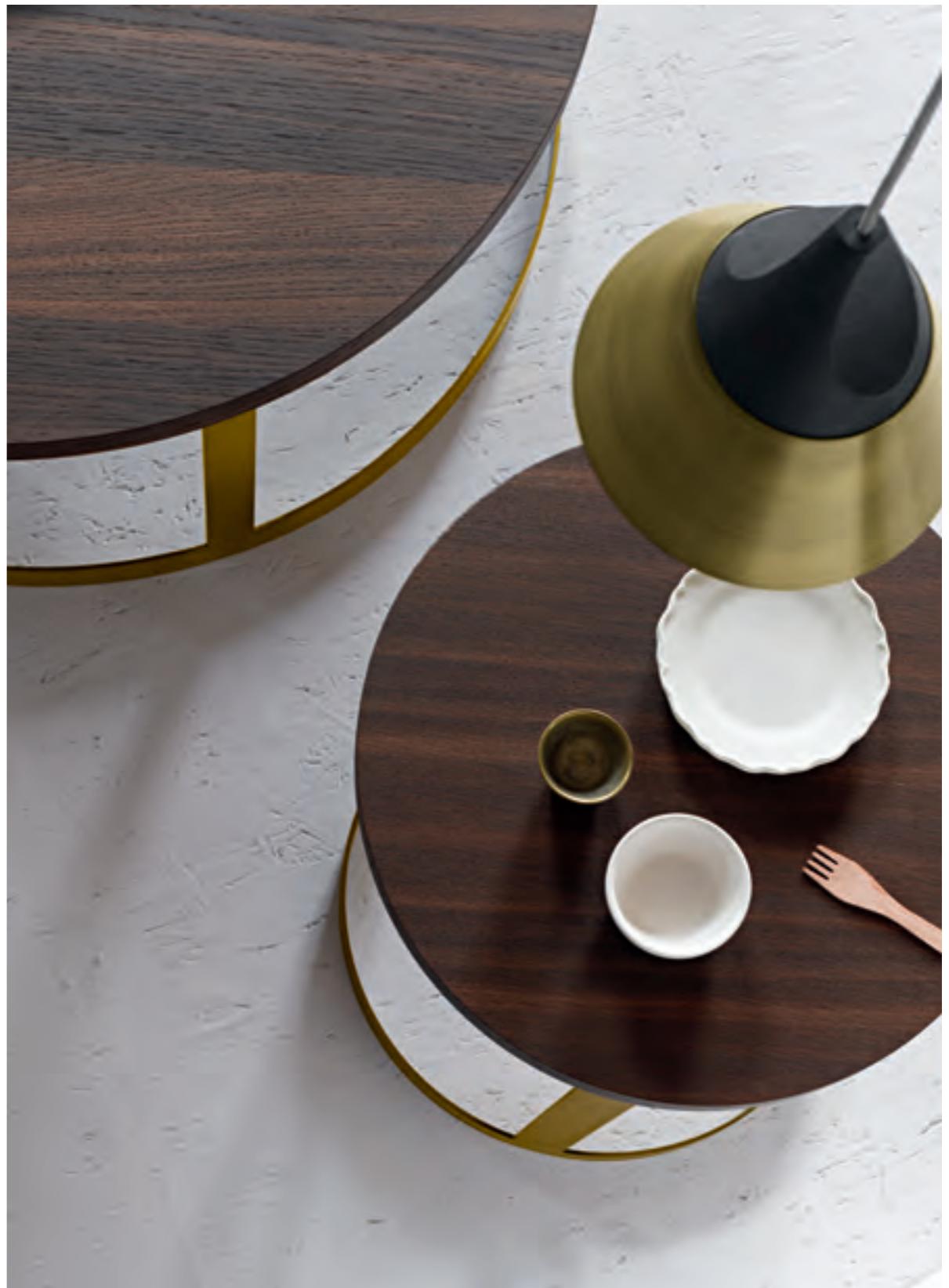
Grigio polvere/
Dusty gray



Nero/Black

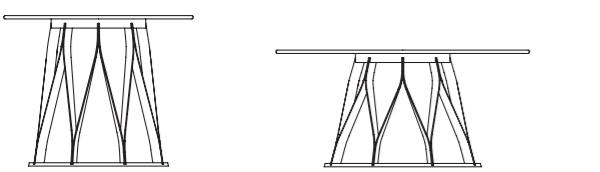


Bronzé/Bronzé



Acco

Design
Florian Schmid



Versione a tavolino dell'omonimo tavolo da pranzo. Da collocare vicino ad un divano e nella versione più alta accanto ad un letto o ad una poltrona.

Er ist die Beistell-Version des gleichnamigen Esstisches. Ercolino kann neben einem Sofa oder, in der höchsten Ausführung, neben einem Bett oder Sessel platziert werden.

Finiture piano/Top Finishes



Vetro temperato trasparente/Tempered transparent glass

Coffee table version of the eponymous dining table. To be placed next to a sofa, and, in the most high version, next to a bed or an armchair.

Versión mesita del homónimo de la mesa de comedor. Para colocar al lado de un sofá o bien, en la versión más alta al lado de la cama o de una butaca.

Finiture gambe/Legs Finishes



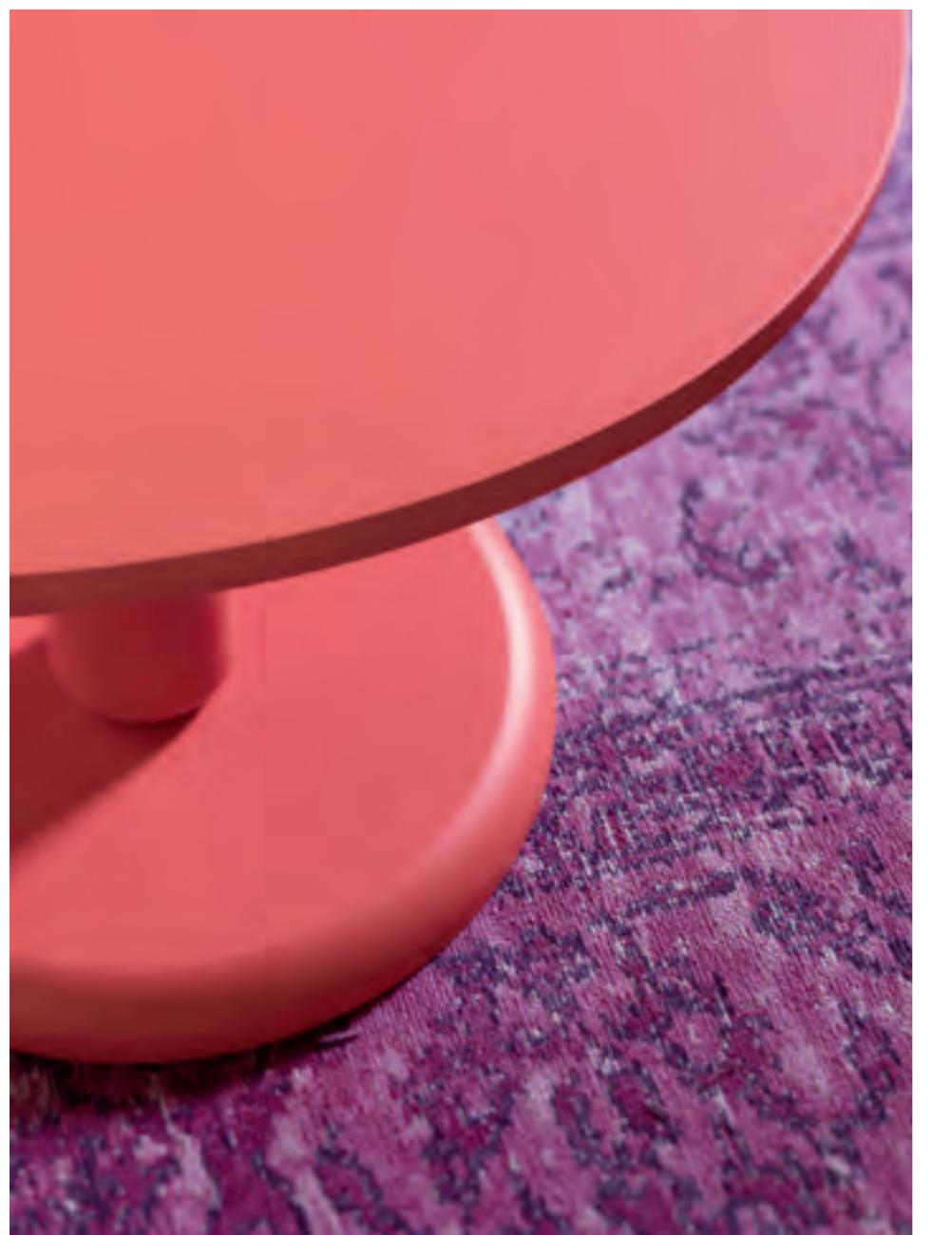
Noce canaletto/
Walnut

Ø62 x 44h cm
Ø100 x 34h cm
140 x 80 x 34h cm



Ercolino

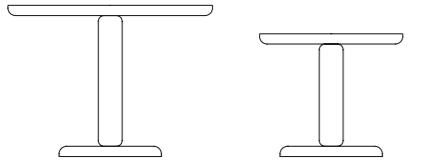
Design
Zaven



150



151



Ercolino è il fratello minore di maciste, un tavolino da mettere vicino al divano o al proprio letto.

Ercolino ist der kleine Bruder von Maciste - ein kleiner Beistelltisch für das Sofa oder das eigene Bett.

Finiture piano/Top Finishes



Noce canaletto/
Walnut

Rovere/Oak

Rovere Termotratto/
Heat-treated oak



Bianco/White

Corallo/Pink Coral

Blu pastello/
Pastel blue

Grigio seta/Silk gray

Grigio polvere/
Dusty gray

Nero/Black

Finiture base e fusto/Base and leg Finishes



Bianco/White

Corallo/Pink Coral

Blu pastello/
Pastel blue

Grigio seta/Silk gray

Grigio polvere/
Dusty gray

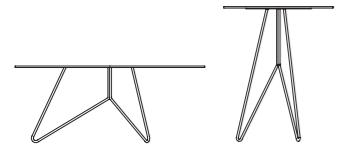
Nero/Black



Link

Design
Giopato & Coombes





Fresco e frizzante si presta sia all'uso interno che esterno. Gambe in tondino d'acciaio, piano in lamiera d'acciaio tornita in lastra.

Frisch und spritzig, kann im Innen- und Außenbereich aufgestellt werden. Seine Beine sind aus Stahlrohr und die Platte besteht aus bearbeitetem Flachstahl.

Fresh and fizzy the coffee table lends itself to both indoor and outdoor use. Legs in tubular steel, top in sheet turned steel.

Fresco y efervescente se presta tanto para el uso interno como externo. Patas en tubo de acero, encimera en lámina de acero.

Cette table basse original et mordante se prête soit à l'usage intérieur qu'extérieur. Pieds en rond d'acier, plateau en tôle d'acier tournée.

Ø44 x 53h cm
Ø64 x 32h cm



Finiture/Finishes



Bianco/White



Giallo/Yellow



Rosso/Red



Corallo/Pink Coral



Blu pastello/
Pastel blue



Grigio seta/Silk gray



Grigio polvere/
Dusty gray



Nero/Black



Bronzé/Bronzé



Tavolini

Poltrona
Valeriona

Lampada
Slope

Pinocchio

Design
Giopato&Coombs





Tavolini
Pinocchio

Design
Giopato&Coombes



Interpretazione che sdrammatizza il ruolo standard del tavolino da salotto. Ideali in camera come in soggiorno o dove si voglia collocarli, sono sempre un elemento d'arredo originale e pratico. Gambe in faggio tornito e piano in lamiera d'acciaio tornito in lastra.

Eine Interpretation, welche die übliche Funktion als Couchtisch entschärft. Wo immer man ihn auch aufstellen möchte - er ist stets ein einzigartiger und praktischer Einrichtungsgegenstand. Beine aus gedrechselter Buche und Tischplatte aus bearbeitetem Flachstahl.

Finiture piano/Top finishes



Bianco/White



Giallo/Yellow



Rosso/Red



Corallo/Pink Coral



Blu pastello/
Pastel blue



Grigio seta/Silk gray



Grigio polvere/
Dusty gray

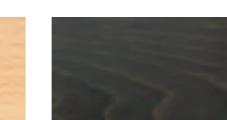


Nero/Black

Finiture gambe/Legs Finishes



Faggio/Beech



Anilina nera/
Black aniline

Interpretation that plays down the role of the standard coffee table. Ideal in the room as the living room or wherever you want to place them, are always original and practical piece of furniture. Legs in turned beech, top in sheet turned steel.

Interpretación que desdramatiza el rol estándar de las mesitas de comedor. Ideal tanto para habitaciones como para comedores, o dónde se quiera colocar, siempre un elemento original y práctico. Patas en haya torneada y encimera en acero.

Ø44 x 54h cm
Ø64 x 32h cm



Dandy

Design
Miniforms Lab



Tavolini
DandyDesign
Miniforms Lab

Forme classiche vestite di nuovi colori, ne fanno un oggetto rassicurante e allo stesso tempo iconico.

Klassische, in neue Farben gekleidete Formen lassen ein beruhigendes und dennoch ironisches Möbel entstehen.

Finiture/Finishes

Bianco/White



Corallo/Pink Coral

Blu pastello/
Pastel blue

Grigio seta/Silk gray

Grigio polvere/
Dusty gray

Nero/Black

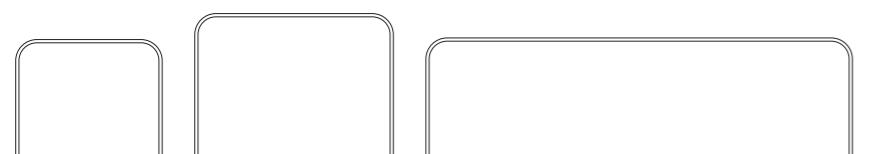
Ø45 x 60h cm



Formes classiques habillées de nouvelles couleurs en font un objet rassurant et au même temps ironique.

Curvo

Design
Miniforms Lab



Tavolino da salotto in vetro forgiato a caldo disponibile in ben 10 diverse dimensioni.

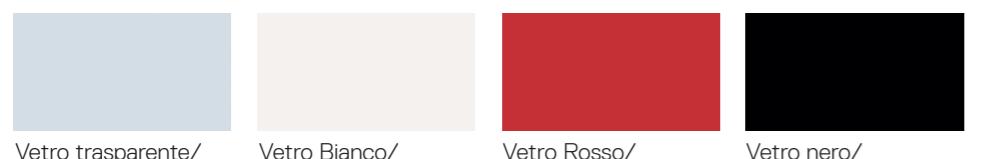
Coffee table in glass, hot forged and available in 10 different sizes.

Couchtisch aus heiß-geformtem Glas - erhältlich in 10 verschiedenen Größen!

Mesita de salón en cristal curvado al calor disponible en 10 dimensiones diversas.

44 x 44 x 35h cm	<input type="checkbox"/>
53 x 44 x 39h cm	<input type="checkbox"/>
60 x 44 x 43h cm	<input type="checkbox"/>
100 x 60 x 36h cm	<input type="checkbox"/>
110 x 60 x 36h cm	<input type="checkbox"/>
130 x 69 x 36h cm	<input type="checkbox"/>
75 x 75 x 36h cm	<input type="checkbox"/>
90 x 90 x 36h cm	<input type="checkbox"/>

Finiture/Finishes



Vetro trasparente/
Transparent glass

Vetro Bianco/
White glass

Vetro Rosso/
Red glass

Vetro nero/
Black glass



Photo
Federico Marin

Set Direction and Styling
Laura Pozzi

Design
Zaven

Print
Grafiche Antiga

October 2014

Thanks to
Alpes Inox, Arlex Italia, Bosa, Fioranese,
Listone Giordano, Lladró, LondonArt,
Marazzi, Mastella, Minacciolo,
Rubinetteria Giulini Giovanni, Stylnove

Miniforms srl
via Ca' Corner 4
30020 Meolo – Venezia
Italy
t. +39 0421 618255
f. +39 0421 618524
miniforms@miniforms.com
www.miniforms.com